

# Bulletin d'inscription (1/pers)

Nom, Prénom :

Nom Prénom Age enfant :

Adresse Mail :

Téléphone :

Adresse postale :

## Cours hebdomadaires Stages

Dates et horaires confirmés au 1er septembre

Les **cours hebdomadaires** seront encadrés par Anja Dietrich et Virginie Blin. Les **stages**, pendant les vacances scolaires, seront encadrés par Laure Pique.

C O D E	COURS HEBDOMADAIRES	JOUR	HEURE	PRIX ANNÉE
C1	<b>CIRQUE</b> 5-9 ANS	MARDI	17H15 18H15	180€
Y1	<b>YOGA</b>	MARDI	18H15 19H15	190€
C2	<b>CIRQUE</b> ADOS ADULTES	MARDI	19H15 20H45	200€
Y2	<b>YOGA</b> ADOS ADULTES	MARDI	20H45 22H00	200€
C3	CIRQUE ET JEUX D'EXPRESSION 10-12 ANS	MERCREDI	15H30 17H30	190€
C4	<b>CIRQUE</b> PARENT+1 ENFANT 3-6 ANS	SAMEDI	10H00 11H00	185€
S	<b>Stages Cirque</b>	FÉVRIER, AVRIL, JUILLET	4 JOURS 4H PAR JOUR	80€ PAR STAGE

**REGLEMENT** Un chèque de la totalité ou 3 chèques trimestriels. + 1 chèque d'adhésion (30 €/ par famille)  
Déduction de 20% deuxième enfant et 10% de réduction pour les familles de la CUA Alençon A envoyer à  
**Rencontres du Tapis Vert 61 320 LaLacelle**  
Présenter un certificat d'aptitude médicale pour le premier cours.  
Votre mairie, ou organismes CAF, MSA, CR, CD peuvent apporter une aide pour chaque enfant inscrit. Nous consulter.

Signature (Parents)

Date

## Le Tapis Vert



Le Tapis Vert, centre de résidences artistiques dispose d'espaces scéniques indépendants : le «Chapiteau» (piste de 170m<sup>2</sup>, 400 places, coupole à 9m), la «Grange» (100 m<sup>2</sup>), le «Théâtre» (60 m<sup>2</sup>), la Salle de bal (50 m<sup>2</sup>) et les 2 studios (15 m<sup>2</sup>) sont destinés à accueillir les ensembles instrumentaux ou vocaux, compagnies de danse ou de théâtre, les praticiens du yoga et des arts martiaux, pour des répétitions, stages, tournages, enregistrements ou séminaires.

Les espaces scéniques dotés d'équipements scéniques (régies son et lumière, 10 pianos) sont exclusivement réservés à la pratique artistique ou séminaires ayant une composante artistique dans leur animation : interventions de comédiens, musiciens, clowns.

Des rencontres entre les résidents et les circassiens sont organisées tout au long de l'année.

Licences 1 - 107448 2 - 107445 3 - 107449

Formation : 25610014661

Education populaire : 61-116

Rencontres du Tapis Vert 61320 La Lacelle

Email : [tapis.vert@wanadoo.fr](mailto:tapis.vert@wanadoo.fr)

Site : <http://perso.wanadoo.fr/tapis.vert>

La liste des participants sera communiquée afin d'organiser les co-voiturages.



Rencontres du Tapis Vert

Inscription

2018-2019

## Ecole des Arts du Cirque



Y  
o  
g  
a

Anja Dietrich Cours hebdomadaires

Virginie Blin Cours hebdomadaires

Laure Pique Stages

RENTRÉE LE 25 SEPTEMBRE 2018

Stages : Février Avril Juillet 2019

Renseignements 02 33 27 38 34

Plaquette <http://perso.wanadoo.fr/tapis.vert>  
sur site web

Avec le soutien de la CUA Alençon, Mairies de  
LaLacelle, Ciral, St Denis /Sarthon, Ravigny

## Cours hebdomadaires

**Anja Dietrich**, diplômée de l'École des arts de la scène à Berlin et de l'École Nationale de Cirque de Montréal. Spécialisée en techniques aériennes (tissu et trapèze). Elle a participé aux tournées de Pantwighlight Circus (EU), Zirkus Balloni (Suisse), Zirkus Sarrasani (Allemagne), Cirque Baroque et la Compagnie Chien de Cirque, la Famille Morallès et le Cirque Buren. Elle transmet sa passion lors de différents projets pour tout public, notamment à la cité du Cirque Marcel Marceau du Mans. Anja Dietrich est aussi diplômée de La Fédération Nationale Yoga et enseigne cette pratique.

**Virginie Blin**, diplômée du Brevet Professionnel Activités Cirque, BAPAAT activité théâtre et BIAC Brevet d'Initiation Arts du Cirque. Responsable de la troupe de jongleurs de l'association médiévale Raiscréation (44).

## Stages (Ados et adultes)

**Laure Pique** fildeferiste, formée du Centre National des Arts du Cirque de Châlons en Champagne, est titulaire du Diplôme d'Etat (DE) de cirque.

Elle a été lauréate des Jeunes talents cirque, dispositif Européen dont le but est de découvrir, accompagner et soutenir les nouvelles générations d'auteurs de cirque. Son parcours de musicienne flûtiste et de circassienne l'a conduite au Tapis Vert où elle a installé son chapiteau «Chapazard» en 2006.

Son dernier spectacle jeune public "La Fée des Gouttes" a été créé au Tapis Vert et présenté en France et dans les Balkans lors d'une tournée de six mois.

## Programme des cours

### **Cirque débutant (4-6 ans)**

Découvrir et s'initier aux différentes techniques de base du cirque dans une approche ludique, par un enseignement adapté aux capacités de chacun et dans une atmosphère de confiance.

### **Cirque découverte (6-9 ans)**

Toujours dans la découverte et l'initiation de toutes les disciplines de base du cirque, les enfants s'engagent progressivement dans un travail de plus en plus exigeant : on fait l'expérience de la persévérance tout en développant ses capacités de perception, d'observation et de concentration.

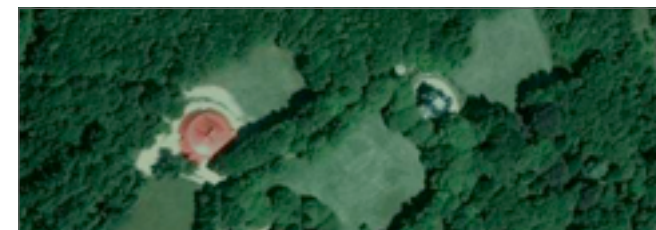
### **Cirque et création (9-12 ans)**

Proposé aux enfants ayant fréquenté les ateliers de découverte, ce cycle apporte aux pratiquants les bases techniques dans les disciplines maîtresses des arts du cirque (acrobatie, équilibre, aérien, jonglerie) ; il s'agit de développer plus avant l'expression, la créativité et d'expérimenter le contact avec le public. Plusieurs temps de présentations des numéros sont prévus.

**Cirque ados et adultes (Cours hebdomadaires et stages)** Ce cours propose de s'initier ou de poursuivre l'apprentissage des différents arts du cirque en s'adaptant aux capacités physiques de chacun. Le cours contient une préparation physique, un temps collectif ainsi qu'individuel à travers toutes les disciplines du cirque.

**Hatha Yoga** : Apprendre à mettre en lien le corps physique et le mental grâce à des postures et une respiration consciente. Cette pratique permet de se recentrer, aiguise la concentration, procure plus de disponibilité dans le moment présent et amène à la détente et la sérénité.

## Chapiteau rouge sur tapis vert



### **Un chapiteau rouge au Tapis Vert, quelle idée !**

Il y a déjà quelques années maintenant que le Tapis Vert fait son cirque : le Chapiteau de l'Envolée Cirque, celui de la compagnie Chapazard, le Festival Clown au Vert, l'École de Clown du Samovar.

Aujourd'hui, sur ce site exceptionnel, est installée la seule structure de cirque permanente de l'Orne, d'une capacité de quelques 400 places. Dans les cours, les résidences, les créations de spectacles, se croisent trapézistes, jongleurs, clowns, acrobates, musiciens, danseurs et acrobates de tous âges et de tous horizons.

Ils animent le Tapis Vert consacré à la création et la transmission.

### **Les enfants d'abord !**

C'est pour eux que nous avons voulu l'école des Arts du Cirque du Tapis Vert. Environ 250 enfants sont déjà venus se former à la magie des arts du cirque, et certains reviennent déjà pour la quatrième année.

Loin de toute idée de performance ou de compétition, nous voulons développer dans ces approches des arts du cirque le plaisir, l'émotion, la beauté du mouvement, la connaissance de soi et l'attention à l'autre.

Une pédagogie adaptée et qui s'inspire de ce qui habite le lieu : nature, harmonie, musique, danse,... et vivre ensemble.

### **Disciplines :**

Jonglerie : Bâton du diable, foulards, cerceaux, balles, diabolo. Acrobaties, portés. Equilibre: Fil, boule, échasses. Aérien : tissu, trapèze. Clown.