

programme

Faire se rencontrer trois femmes d'exception ! Pour sa 14^e année, le stage chant & danse réunira deux immenses danseuses de ces zones frontalières que nous aimons tant : **Elli Kazakou**, pour l'**Épire** (Grèce), **Elena Kamenarova**, pour le **Pirin** (Bulgarie). La première, au sommet de son art, peaufinera pour nous les danses à base polyphonique d'une des régions les plus envoûtantes de Grèce. Avec la seconde, nous poursuivrons l'exploration authentique du nord-est de l'aire macédonienne et de sa dentelle de pas. À leurs côtés, **Katerina Karagianni** entraînera les chanteurs dans les mille et un tours du répertoire grec, aussi riche que celui des danses dont il est indissociable, de l'Épire et la Macédoine à la Thrace et à l'Asie mineure. Elles ne seront pas seules : le passionné d'instruments **Jane Kamenarov** (gaïda, tamboura, etc.) rencontrera **Georges Mas** (clarinette) et **Benoît Capron** (accordéon) de Panselinos, tous deux spécialisés dans les musiques de ces deux pays. **Février 2020 sera chaud ! Inscrivez-vous vite !**

2 options

- **Dominante DANSE** : BULGARIE et GRÈCE + initiation aux chants

5 h danse/jour + chant, rondes chantées et bals en soirée

- **Dominante CHANT** : GRÈCE + initiation aux danses de BULGARIE et de GRÈCE

14 heures de chant + 2 h 30 de danse/jour (le matin, Bulgarie/Grèce en alternance)

Accueil : mardi 18 février 2020 à partir de 13 h/début des ateliers 15 h 30
Fin du stage : **dimanche 23 février 2020** après le déjeuner (14 h)

intervenants

Née en Grèce centrale, **Katerina Karagianni** commence très tôt à chanter les chansons de sa région. En France, elle élargit son répertoire vers le Nord, l'Asie mineure et le Pont. Cheffe de chœur à Nancy, elle rencontre les musiciens de Panselinos et d'Aksak et les rejoint sur scène avec sa voix d'or – tout en se consacrant avec rigueur et passion à l'enseignement, poursuivant auprès des autres le parcours d'apprentissage oral commencé dans l'enfance.

Découverts en 2019, **Elena Kamenarova** et **Jane Kamenarov** sont nés et vivent à Sandanski, dans le Pirin, à deux pas de la vallée grecque de Serrès. Tout ce qui est traditionnel les passionne : peintres d'icônes, ils collectent les chants et danses locaux, les enseignent et les font vivre dans le cadre de leur association *Leb i Vino*. Ils sont aussi chanteurs et pluri-instrumentistes : gaïda, tamboura, flûtes et këméné pour Jane, darbuka pour Elena.

Elli Kazakou, c'est l'Épire en personne : originaire de Dodoni, elle danse depuis toujours et enseigne à plusieurs groupes en Grèce et à l'étranger. Elle a toujours gardé le lien avec sa région d'origine, où elle retrouve périodiquement les fêtes de village, menant la ronde et improvisant ces solos spectaculaires qui font la renommée des danses épirotes.

se rendre au Tapis Vert

Accès : Train Gare d'Alençon (Paris Montparnasse en TGV, puis acheminement organisé en voiture)

Voiture : N12 (Paris 200 km, Rennes 130 km)
Contourner Alençon par la N12 en direction de Rennes. A 20 km, prendre à gauche en haut de côte avant le restaurant jaune (La Lentillère) en direction de Champfrémont. Le Tapis Vert est à 3 km (parcours fléché).

informations

INFOS STAGE : Françoise 01 43 57 90 64
e-mail : frdemir@orange.fr
INFOS HÉBERGEMENT : Jean 07 71 28 74 00
e-mail : tapis.vert@wanadoo.fr

prix et hébergement

Pédagogie : 190 euros

(incluant 15 euros d'adhésion à « Un pont sur le Bosphore »)

Nous danserons dans une salle avec parquet.
LE PRIX INCLUT LA SOIRÉE DE SAMEDI (voir au dos)

Hébergement :

- 3 formules en pension complète (nuits, petits déjeuners, repas)

| Individuel | Chambre à 2 | Collectif (≥3) |
|------------|-------------|----------------|
| 280 € | 220 € | 190 € |

- 3 formules sans repas (cuisines équipées, épicerie à 6 km)

| Individuel | Chambre à 2 | Collectif (≥3) |
|------------|-------------|----------------|
| 150 € | 90 € | 50 € |

Il y a plusieurs lieux d'hébergement dans le parc : le manoir dit « pension », et les gîtes, petites maisons de caractère à plusieurs chambres.

DÉPÊCHEZ-VOUS !

NOMBRE DE PLACES LIMITÉ à 40

INFOS HÉBERGEMENT :
sur les prix : Jean (Tapis Vert)
sur les chambres : Françoise
(voir coordonnées ci-contre)

bulletin d'inscription

Nom/prénom :
Adresse :
.....
.....
Tel. /email :
.....

Je choisis l'option: danse chant
 Je viens en voiture et je peux prendre
(nombre de personnes) :
 Je viens en train (gare d'Alençon,
horaires à préciser)

Je réglerai au total :

- Frais pédagogiques : 190 €
- Je choisis l'hébergement :

Complet ou Sans repas

Individuel À deux Collectif

Signature :

Pour confirmer votre inscription,
envoyez ce bulletin
avant le 15 décembre 2019
accompagné d'un chèque de 50 €
d'arrhes,
à l'ordre d'« Un pont sur le Bosphore »,
à l'adresse suivante :
Françoise Demir
2 bis passage du Chemin Vert 75011 Paris
Attention : 10 € de majoration seront
appliqués après cette date

Et inclus :
le samedi 22 février à 20 h 30

Concert exceptionnel

Katerina Karagianni
Chants de Grèce
avec Benoît Capron et Georges Mas



puis fête et bal final

Le Tapis Vert

Dans les Alpes Mancelles, au cœur du Parc
Normandie Maine, un lieu de résidence
artistique : stages, répétitions, vacances ...
Pension (service hôtelier) et 3 gîtes ruraux.
Accueil : 40 personnes (20 chambres)
Espaces de répétition (parquets de 40 à 100m2).
pianos , épinette, cymbalum
Site <http://tapis.vert.pagesperso-orange.fr/>

Rencontres du Tapis Vert

61320 La Lacelle
02 33 27 38 34

Un Pont sur le
Bosphore


Rencontres
du Tapis Vert
Normandie Orne

18 - 23 février 2020

14e Stage Chant & Danse



BULGARIE, GRÈCE

Elli Kazakou,
Elena et Jane Kamenarov,
Katerina Karagianni



CDC Vallée du Sarthon
Pays d'Alençon
Mairie de La Lacelle



