

Bulletin d'inscription

Nom :

Prénom :

Adresse postale des parents ou tuteurs :

.....

.....

Adresse E-mail :

Formation initiale cirque : Oui Non Age au 15/07/2012 :

En cas d'incident ou d'accident : personne responsable à prévenir :

.....Tel :

Début du stage : Lundi 16 juillet

Horaires des cours : 10H30 - 12h30 et 13h30-15h30

En fin de stage le jeudi 19 juillet, présentation publique à 15 h

Cette séance sera accompagnée des musiciens du stage de musique et danse des Balkans.

NB : Il n'est pas prévu d'hébergement sur place, ni de garde des enfants le midi.

Merci de retourner ce bulletin à l'adresse suivante avec un certificat d'aptitude médicale joint.

Rencontres du Tapis Vert

Le Tapis Vert

61 320 La Lacelle

**Joindre un chèque de 50 € d'arrhes
à l'ordre de Rencontres du Tapis Vert**

Le premier rendez-vous est prévu à 10h00 le premier jour du stage,
devant le chapiteau

Le Tapis Vert - La Lacelle (Normandie Orne)



Chapiteau de Nono

Stage

Arts du Cirque

Laure Pique – Marie-Cerise Bayle



16 au 19 Juillet 2012

Enfants de 8 à 13 ans

Renseignements

<http://perso.wanadoo.fr/tapis.vert>

06 75 65 93 55 ou 02 43 08 52 38

**Stage d'initiation aux arts du cirque
LeTapis Vert, 61320 La Lacelle
16 au 19 juillet 2012**

Tranche d'âge : 8 – 13 ans - Nombre de participants : 18 maximum

Intervenants



Laure pique

Marie-Cerise Bayle

Laure PIQUE est diplômée du Centre National des Arts du cirque de Châlons en Champagne, fildefériste et musicienne de formation (1^{er} prix de flûte traversière au CNR de Nantes). Elle crée la compagnie Chapazard avec Frédéric Peslier et participe à la création de différents spectacles, Fil's, La place de l'étoile, et récemment la « Fée des gouttes » pour les « tout petits » sous yourte.

Elle propose régulièrement des stages et ateliers et dirige l'école de cirque du Tapis Vert.

Marie-Cerise Bayle, est diplômée du Centre National des Arts du cirque de Châlons en Champagne en trapèze ballant et développe ses compétences par la pratique de la harpe du chant lyrique, du clown et de la danse. Elle a participé à de grandes aventures de « créations collectives » au sein de différentes compagnies Cirque de la bavette, Compagnie paroles nomades, Kirgas Gaya, Tout fou to fly et en 2011 Laid Cru. Créations mêlant cirque, clown, musique et cuisine.

En filigrane son questionnement se resserre autour de la présence et ses mouvements au travers de la kinésiologie.

Les ateliers proposés :

Le stage débutera par une présentation des intervenantes et de leur identité artistique, suivie d'une démonstration de leur travail sous forme d'improvisation. Puis les enfants se présenteront à leur tour afin de faire connaissance.

Déroulé du stage : -

Les ateliers démarrent par un échauffement ludique se clôturant par des jeux collectifs qui permettent au groupe de bien se connaître.

- Acrobatie : apprentissage de diverses figures de base incontournables (roulade avant, roue, rondade, saut de main, équilibre, etc.) Travaux de groupe sur la confiance et le toucher. Apprentissage de divers portés de base à 2 et à 3. Apprentissage de pyramides avec tous les participants.
- Fil : jeux d'équilibre au sol et avec des objets avant de monter sur le fil, apprentissage de la marche et de quelques figures sur le fil, rencontres à deux, travail d'improvisation en jeu autour et sur le fil.
- apprentissage de manière individuelle des figures de base du trapèze fixe, et selon le temps et le degré d'évolution de chacun, nous pourrions aborder avec certains le travail à deux (porteur-voltigeur).
- corde et tissu (sous réserve), découverte du monde aérien autant sur les agrès dans le chapiteau qu'à l'extérieur, dans le arbres du Tapis vert. Seul et pourquoi pas, selon le niveau, à 2.
- OPTION Jonglerie : manipuler, lancer, rattraper, passer, improviser, jongler à 1 balle, puis 2, puis 3. Clown

Après les temps collectifs, les enfants seront divisés en 2 groupes afin de tourner dans les ateliers proposés. Chaque journée (ou atelier) se terminera par une séance d'étirement et de relaxation.

Prévoir une tenue de sport légère, un pantalon long pour le trapèze (jogging ou caleçon) et des chaussons pour le fil.

Coût du stage : 100 €par enfant

80 € pour les enfants de la communauté de Commune de la Vallée du Sarthon et les enfants des écoles de Bouchara.

Adhésion association obligatoire : 20 €(Une par famille)