

Musiques, danses. Balkans

8 juillet 18 h au 13 juillet 10h

Isabelle Courroy, flûtes, kaval,

Philippe Franceschi, clarinette,

Patrice Gabet, violon,

Christiane Ildevert, contrebasse,

Lionel Romieu, guitare, tamboura,

+ **Gilles Kusmeruck**, accordéon

Geneviève Kameneff, danse Transylvanie

Laure Heller, danse pour les musiciens et initiation
aux danses jouées dans les ateliers (Roumanie, Grèce)

Le répertoire d'**Aksak**, est composé de musiques traditionnelles collectées en Bulgarie, Roumanie, Macédoine ainsi que de compositions originales.

Le groupe qui donne plus de 40 concerts par an, a participé à différents festivals : St Chartier, Ris Orangis, 5 Continents (Suisse), Printemps de Bourges... et enregistré 4 CD : «De l'Europe Centrale à la Méditerranée», «Oiseaux Migrateurs», «Florina» et Noël des Balkans (Avec Erika Tasnady).

Ateliers : cours instrumentaux, musique d'ensemble, cours spécifiques de *kaval* (Rens : 04 90 04 96 34) et de *tamboura* et accordéon avec Gilles Kusmeruck.

Les ateliers de danse seront animés par **Anghel Ducas**, chorégraphe roumain de Zalau, **Geneviève Kameneff et Laure Heller** danseuses spécialisées dans l'enseignement des danses de Bulgarie, Grèce et Macédoine. Différentes séances réuniront musiciens et danseurs au cours du stage.

Niveau : musiciens non débutants (sauf kaval ou tamboura) et danseurs ayant déjà une pratique des danses balkaniques.

Effectif prévu : 25 danseurs 25 instrumentistes

8 juillet (21h) Spectacle Cirque et musique
AKSAK/Chapazard

12 juillet (21h) Bal des Balkans

Renseignements : 06 75 65 93 55

Musique de Chambre

29 juillet 16 h au 7 août 10 h

Jason Meyer. Master de violon et de composition du conservatoire de Nouvelle Angleterre. Successivement violon solo de l'Opéra de Boston, de l'ensemble Yankele (musique traditionnelle), de l'ensemble 2E2M, de l'Orchestre de Massy, Padeloup

Frédéric Dupuis. Prix du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris. Violoncelle solo de l'Orchestre National d'Île de France.

Carole Mudinger. Master de musique à New York. Clarinette solo de l'Orchestra Filarmonica de Mérida (Venezuela). Professeur de clarinette, membre de l'ensemble le Banquet (théâtre musical), Archimusic (jazz) et orchestres symphoniques.

Anne Renault. Prix de piano du CNR de Boulogne. Licence d'enseignement de l'École Normale de Musique de Paris. Professeur titulaire (CA) de piano au conservatoire Paris Centre et Argenteuil. Concertiste et accompagnatrice de l'ensemble Stéphane Caillat.

Programme : musique de chambre

Formation sonate, trio, quatuor, ... octuor ... (technique instrumentale, interprétation).

Répertoire baroque, classique et contemporain. Initiation au répertoire Kletzmzer. La liste des oeuvres sera établie en fonction des souhaits exprimés. Joindre une liste de vos propositions au bulletin d'inscription.

Des ateliers de mise en situation de soliste ou de chef (concerto avec orchestre), d'improvisation seront proposés en libre participation (1h30 /jour).

En moyenne 3 cours de 1h15 par jour et par personne avec en complément, une participation aux différents ateliers.

Effectif : 6 violonistes, 4 violoncellistes,

4 altistes, 6 vents, 6 pianistes, 2 chanteurs.

Priorité aux ensembles préalablement constitués.

Concert 29 juillet (21h) Musique de chambre

5, 6, 7 août Auditions de musique de chambre

Niveau : moyen à supérieur de conservatoire

Renseignements : 06 75 65 93 55

Danse/Acrobaties

24 juillet au 27 juillet

Marie-Laure Speri : Chorégraphe et comédienne. Titulaire du DE. A travaillé avec Karine Saporta, C. Carlson, F. Guilbard, et en tant que comédienne, entre autre, avec le Tanit Théâtre.

Enseignement : CEFEDM de Caen, Centre chorégraphique de Basse Normandie, Centre Chorégraphique du Pays d'Auge, Association Chorège, ...

Maria Belloir : Acrobate aérienne (trapèze fixe et corde lisse). Formation école nationale de cirque de Chatellerault et CNR de Poitiers en danse contemporaine.

A enseigné à l'école de cirque de Chatellerault et collaboré avec le Teatro del silencio, les Plasticiens volants (ballon porteur et corde), clowns sans frontières (Moldavie), le Docteur Paradi, ...

Contenu du stage :

Danse contemporaine et acrobaties aériennes. Transmission des techniques d'équilibre, d'envol, de torsion, cassure, chute ... Utilisation du tissu et de la corde.

Le but est d'allier la virtuosité et le mouvement au service d'un sens à faire partager à partir d'un conte de Maxence Ferminé. Les ateliers d'acrobatie seront sous chapiteau.

Nombre de participants : 10

Niveau : tous niveaux. Bonne condition physique nécessaire.

Renseignements 06 81 17 43 09 ou 06 09 01 65 37

Bulletin d'inscription

Nom, prénom :

Adresse :

E-mail

Tel : Age : (> 16 ans)

Instrument/Voix/Danse:

Formation : Pratique : ... ans

Balkans Danse/Musique	Musique de chambre	Danse acrobatie
130 € / 150 €	300 €	150 €
4 jours	9 jours	4 jours

+ Adhésion : 10 €

Stage choisi :

L'association est habilitée à signer des conventions de formation avec votre employeur. L'accord doit être préalable à la session. Ajouter 60 € de frais de dossier.

Hébergement

Logement : Précisez votre choix

Individuel A 2 Collectif Camping

Repas : Précisez votre choix

Pension complète Repas préparés en autonome

Pour confirmer votre inscription, envoyez ce bulletin, au plus tôt, et joindre un chèque de 50 € d'arrhes, à l'ordre de :

Rencontres du Tapis Vert

et l'adresser au 12 rue Portal - 95880 Enghien les Bains

Signature : (Autorisation des parents pour les mineurs)

Le Tapis Vert

Dans les Alpes Mancelles, au cœur du Parc
Normandie Maine, un lieu de résidence
artistique : stages, répétitions, vacances ...
Pension (service hôtelier) et 3 gîtes ruraux.
Accueil : 40 personnes (20 chambres)
Espaces de répétition (parquets de 40 à 100m²).
3 pianos ½ queue, 3 pianos droits, 1 épinette, 1 cymbalum



Pension Complète (Prix par jour)

1 nuit, 1 petit déjeuner, 2 repas

Individuel	Chambre à 2	Collectif	Camping
42 €	35 €	31 €	27 €

Options

Possibilité de préparer ses repas dans les cuisines des gîtes.

Repas prix à l'unité : 13 €, Petit déjeuner : 4 €.

Nuitée (prix/nuit/personne)

Individuel	Chambre à 2	Collectif	Camping
18 €	13 €	9 €	5 €

Informations

Rencontres du Tapis Vert - 61 320 La Lacelle

Tel : 06 75 65 93 55 tapis.vert@wanadoo.fr

<http://perso.wanadoo.fr/tapis.vert>

Accès : Train Gare Alençon

Voiture (N12, 200km de Paris, 130km de Rennes)

Rencontres du Tapis Vert

Association loi 1901



Normandie
Orne

Stages 2006 Musique Danse Cirque



8-13 Juillet Musique / Danse

Balkans (Bulgarie, Grèce, Roumanie ...)

AKSAK /

Gilles Kusmeruck, Anghel Ducas,
Geneviève Kameneff, Laure Heller

Spectacle 8 juillet - Bal 12 juillet

23-27 Juillet Danse/acrobaties aériennes

Maria Belloir et Marie-Laure Spéri

Association EMERA

29 juillet - 7 août Musique de Chambre

Anne Renault, Jason Meyer,
Frédéric Dupuis, Jessica Bessac

Concert 29 juillet - Auditions 5,6 août



CDC Vallée du
Sarthon

Mairie de La Lacelle



Pays d'Alençon

